

# Réunion projet Peca : 22 novembre

Personnes présentes :

- Caroline Vandavelde (psy de 1<sup>ère</sup> ligne)
- Caroline Di Gregorio (psy de 1<sup>ère</sup> ligne)
- Aurore (arrêt 59)
- Violine (artiste/ comédienne)
- Patrick (réfèrent PECA)
- Clothilde (directrice de l'école)
- Enola (enseignante en P1)

Calendrier :

Lu 17/02	Spectacle Jean de la Lune – arrêt 59 – 13h30
Ma 11/03	Animation avec les psychologues de 1 <sup>ère</sup> ligne 8h30 à 10h10
Je 13/03	Animation philo en classe (en lien avec le spectacle)
Je 20/03	Animation art plastique avec Violine 10h25 à 12h05
Ve 21/03	Animation art plastique avec Violine
Ve 04/04	Animation avec les psychologues de 1 <sup>ère</sup> ligne 8h30 à 10h10
Je 10/04	Animation art plastique avec Violine 10h25 à 12h05
Ve 11/04	Animation art plastique avec Violine 10h25 à 12h05
Me 16/04	Animation avec les psychologues de 1 <sup>ère</sup> ligne 8h30 à 10h10
Je 24/04	Animation art plastique avec Violine 10h25 à 12h05
Ve 25/04	Animation art plastique avec Violine 10h25 à 12h05
Ve 16/05	Animation avec les psychologues de 1 <sup>ère</sup> ligne 8h30 à 10h10
Me 28/05	Animation art plastique avec Violine + les psychologues de 1 <sup>ère</sup> ligne → 8h30 à 10h10 : psychologues de 1 <sup>ère</sup> ligne 10h25 à 12h05 : Art plastique (fin) avec

Idées proposées par Violine :

- Travailler qui je suis, les émotions, la relation avec les autres
- Passer par le corps/ la danse

→ Créer une réalisation en arts plastiques qui restera dans la classe et qui montera éventuellement avec les élèves l'année prochaine

- Carnet modulable en 3 parties (tête/corps/jambes)

3 grandes objectifs durant les séquences :

- Identité en passant par le corps (jeux théâtraux) = tête
- Émotions (les identifier, les nommer, parler de besoins) = corps
- Comment j'écoute l'autre ? Nos points communs = jambes