



L'AGENCE CULTURELLE DE WALLONIE PICARDE
EST À LA RECHERCHE D'UN/E

CHARGÉ/E DE PROJET EN DÉVELOPPEMENT CULTUREL TERRITORIAL

(Niveau Master – CP 329.02 Barème 4.2)

Contrat à durée indéterminée (CDI)

Passeport APE exigé le jour de l'embauche

ACTIVITÉS principales liées à la fonction :

- Concevoir, élaborer et animer des projets de développement culturel territorial.
- Coordonner, accompagner et évaluer les projets.
- Développer et animer des partenariats et des réseaux.
- Assumer la gestion administrative et financière des projets.

En relation directe avec un ensemble d'acteurs et de partenaires qui expriment des stratégies et des logiques institutionnelles qui doivent être prises en compte.

PROFIL recherché :

1 - Formation de niveau Master toute orientation.
Toute expérience significative peut être un atout.

2 - Sens de l'écoute, du dialogue et de l'ouverture aux autres.
Aptitude à la remise en question.

3 - Capacités rédactionnelles : montages de dossier, analyses de situations complexes.
Sens de la synthèse.

4 - Grande capacité d'adaptation. Flexibilité horaire.

5 - Capacité de travail en équipe et autonomie d'action.

5 - Maîtrise des outils informatiques (suite Office).

6 - Intérêt pour les enjeux territoriaux de la Wallonie picarde.

7 - Ouverture aux dynamiques culturelles.

PROCÉDURE

(Conférer annexe)



**culture.
wapi**

L'AGENCE CULTURELLE
DE WALLONIE PICARDE
www.culturepointwapi.be



ANNEXE

CHARGÉ/E DE PROJET EN DÉVELOPPEMENT CULTUREL TERRITORIAL

Conception, mise en œuvre, développement et animation d'espaces partenariaux :

- Identifier et mobiliser les partenaires stratégiques et les personnes ressources sur le territoire ;
- Favoriser les échanges entre les professionnels ;
- Animer des groupes de travail techniques et des réseaux professionnels ;
- Rédiger et suivre des conventions et chartes de partenariats.

Coordination et accompagnement des projets de développement :

- Définir une stratégie et les modalités d'accompagnement des projet ;
- Définir et rédiger des cahiers des charges ;
- Conseiller les porteurs de projets et les accompagner dans leurs démarches ;
- Evaluer les conditions de faisabilité des projets au regard des schémas et des axes d'intervention définis par l'Agence culturelle ;
- Planifier les ressources (humaines, techniques, financières) du projet ;
- Manager des projets complexes ;
- Organiser des tâches en coopération, mobiliser et animer les partenariats autour des projets ;
- Capitaliser et communiquer sur les projets engagés par l'Agence culturelle.

ATOUTS RECHERCHÉS :

Compétences de projet :

- Elaborer, conduire et animer un projet dans un contexte donné : réaliser un diagnostic de territoire, clarifier un projet, construire un montage financier, piloter le projet, animer le projet en relation aux acteurs concernés ;
- Produire de l'information et mobiliser de la connaissance pour le projet : savoir traiter des données, favoriser la production collective d'informations, rédiger et utiliser des documents professionnels, mettre en œuvre une évaluation de projet ;
- Positionner le projet dans son contexte d'intervention : mobiliser des acteurs pour construire un partenariat, savoir négocier, organiser et mettre en œuvre une communication politique et institutionnelle, utiliser un réseau.

Compétences transversales :

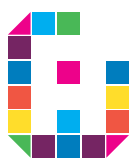
- Constituer et mobiliser des acquis pour agir en situation : savoir se positionner pour agir dans le contexte d'intervention, être en capacité d'analyser sa pratique professionnelle et d'expérimenter de nouvelles méthodes d'action.
- Veille/observation sur les pratiques professionnelles ;
- Montage de dossier ;
- Evaluation/autoévaluation.

Compétences techniques :

- Maîtrise de la suite office (ou équivalent) ;
- Permis « B » ;
- Utilisation d'outils collaboratifs ;
- Maîtrise de la langue française, capacités rédactionnelles, esprit de synthèse.

Compétences personnelles

- Capacité de travail en équipe et autonomie d'action ;
- Capacités de reporting/ relais d'informations pertinentes ;
- Diplomatie, capacité d'adaptation à des environnements variés ;
- Volonté d'apprendre, d'évoluer ;
- Dynamisme « pragmatique » ;
- Flexibilité (travail occasionnel en soirée ou le week-end) ;
- Intérêt pour le secteur et les politiques culturelles ;
- Toute expérience significative peut être un atout.



**culture.
wapi**

L'AGENCE CULTURELLE
DE WALLONIE PICARDE
www.culturepointwapi.be



SAVOIRS UTILES (ou à acquérir) :

Savoirs socioprofessionnels :

- Rôles et attributions des acteurs et partenaires institutionnels du développement territorial ;
- Enjeux, évolutions et cadre réglementaire des politiques (du développement) culturelles (territorial) en Fédération Wallonie-Bruxelles ;
- Méthodes d'analyse et de diagnostic participatifs et de pratiques collaboratives ;
- Réseaux professionnels et réseaux associatifs ;
- Méthodes et outils d'ingénierie de projet.

Savoirs généraux :

- Environnement territorial ;
- Instances, processus et circuits de décision ;
- Techniques de gestion des conflits ;
- Techniques de communication et de négociation ;
- Techniques de travail collaboratifs ;
- Techniques de médiation et de dynamiques de groupes ;
- Techniques d'écoute ;
- Réseaux d'information.

PRATIQUEMENT :

Entrée en fonction courant janvier 2017.

Envoyer un curriculum vitae (maximum 1 page A4) accompagné d'une lettre de motivation (maximum 1 page A4) **en .pdf et exclusivement via courrier électronique à president@culturepointwapi.be**

avec en objet :

Chargé/e de projet – Développement territorial/ NOM + Prénom
au plus tard pour le 25 décembre 2016 compris.

Une présélection qualitative des candidatures sera effectuée, toute candidature ne répondant pas aux critères ne sera pas retenue.

Une épreuve écrite aura lieu pour les candidats retenus le 6 janvier 2017 à 9H du matin en Wallonie picarde (Le lieu sera communiqué aux candidats/tes sélectionnés/ées).



**culture.
wapi**

L'AGENCE CULTURELLE
DE WALLONIE PICARDE
www.culturepointwapi.be